

आंतरिक मूल्यांकन परीक्षा

सत्र - 2020-21

विषय - आधार पाठ्यक्रम (हिन्दी भाषा)

पूर्णांक - 7.5 अंक

बी.एस.सी. (विज्ञान/गणित), बी.कॉम, बी.सी.ए. प्रथम वर्ष

नोट - 1 सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है-

2खण्ड (क) में 4 अंक एवं खण्ड (ख) में 3.5 अंक निर्धारित है-

खण्ड (क)

- प्रश्न 1. पल्लवन कीजिये -
विपत्तियां मनुष्य की सर्वश्रेष्ठ गुरु है।
- प्रश्न 2. पल्लवन कीजिये -
आवश्यकता अविष्कार की जननी है।
- प्रश्न 3. अनुवाद के कोई दो उद्देश्य बताइए।

खण्ड (ख)

- प्रश्न 4. मुहावरे का अर्थ सहित प्रयोग कीजिए -
1. आकाश से बातें करना।
2. अंधे को दिशा दिखाना।
- प्रश्न 5. निम्न लोकोक्तियों का अर्थ सहित प्रयोग कीजिए -
1. छूछन्दर के सिर में चमेली का तेल।
2. कोउ नृप होइ हमें का हानी।
- प्रश्न 6. वाक्यों को शुद्ध कीजिए -
1. ईश्वर के अनेकों नाम है।
2. साहित्य और जीवन का घोर संबंध है।

किरीडीमल शा. कला एवं विज्ञान महाविद्यालय,
रायवाड़ (छ.वा.)

आंतरिक मूल्यांकन परीक्षा दिनांक

सत्र 2020-21

10.03.21

बी. ए. प्रथम वर्ष

समय

विषय - हिन्दी भाषा

04.30 से

05.30 तक

प्र० 1 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

1. पल्लवन का परिभाषा लिखिए।
2. पत्र के प्रकार एवं नाम लिखिए।
3. ईदगाह किसकी रचना है?
4. देवनागरी लिपि की दो विशेषताएं लिखिए।
5. भारत वंदना के रचनाकार के नाम बताइए।
6. भोलाराम का जीव कहाँ चला गया था?
7. भोलाराम के जीव के साथ नारद की मुलकात कहाँ हुई थी?
8. हामिद ने तीन पैसे में क्या खरीदा था?

पगल भी हमारी ही है। मतः हमने अंधरे
 गली में होकर खाई। चौर का उपद्रव खड़ा
 गया क्योंकि उसने ली चौर को कलक्य मान
 रखा है। इससे अच्छा ली हम राई पति है कि
 चौर का उपद्रव सह ले। इससे चौर को
 समझ आयेगी। इस सहन से हम देखते है
 कि चौर हम से भिन्न नहीं है। हमारे लिए
 सब सैम है।

यह अहिंसा वह स्थूल वस्तु नहीं है जो आज
 हमारी दृष्टि के सामने किसी कि ना माना
 अहिंसा है। कुचिपार माग हिंसा है। उलावलापन
 हिंसा है। भिखा भाषण हिंसा है। किसी का
 बुरा चाटना हिंसा है। पगल के लिए जो
 आवश्यक वस्तु है, उस पर कब्जा रखना भी
 हिंसा है। पर हम जो कुछ खाते है वह
 पगल के लिए आवश्यक है, पाहा खेड है
 वहां सीकरी स्कर्म पीव है पडे पैरी लले
 कुचले पाले है यह पगल उनका है। फिर
 ल्या आम ह्या कर ले ली भी निरस्तार
 नहीं है, विचार में देह के साथ असंग होड
 दे ली अन्न में देह हमें छोड देगी। यह
 मोह रहिल स्वरूप सध्यनाराण है। यह पक्षि
 अचिरता से नहीं होते। यह समसहार की
 देह हमारी नहीं है यह हमें मिला हुई
 धरीध है, इसका उपयोग करने हुए हमें
 अग्नि खेना चाहिए।